



CIRCUSATELIER
WOESH

JAARVERSLAG **2020**



ALGEMEEN	4	SOCIAAL	20
Rommelig jaar	5	Trefdag sociaal circus	21
Samenstelling nieuw bestuur	5	Circusassistent op maat	21
Verankering satellieten	6	Samen zomeren - okan	22
Open huis	7		
Ter beschikking stellen van onze oefenzaal	7	ARTISTIEK	24
Woesh-Huis	7	En bloc creatieweek + -weekend	25
Professionalisering	8	De Sjarks	25
KampAdmin	8		
Communicatie	8	NETWERK	26
		Partners - samenwerkingen	27
TEAM	10	Brugge Plus	27
Rolverdeling	11	Howest - Social Creativity Congress	27
Stageplaats	12	Oranje - inspiratietocht Jeugdwerk voor allen	27
Teamdag in MaM Howest Brugge	12	Refuinterim	28
Assistenten	13	Platform circusateliers	28
Vrijwilligers	13	Mogelijke samenwerkingen	29
		CC De Spil Roeselare - Remork	31
PEDAGOGISCH	14	MaM - Steam	31
Lessen	15		
Kinderen en jongeren	15	EPILOOG	32
18+ modules	15		
Noordveld	15		
Circusjeugdatelier Knokke-Heist	16		
Online lessen	16		
Startdag Brugge	17		
Toonmomenten	17		
Vrij oefenen	18		
Kampen	18		
Woeshkamp	18		
Workshops	19		
Schoolprojecten	19		



ALGEMEEN

Rommelig jaar

Dat 2020 een jaar is om nooit vergeten is niet enkel voor Circusatelier Woesh een understatement. Of hoe een vies beestje de hele wereld heeft doen opschrikken en heeft ontwricht. Vanaf 19 maart 2020, met een lichte opflakking in de zomer, tot eind december 2020 zijn tal van bedrijven en organisaties lamgelegd, werden zoveel activiteiten geannuleerd, gold de regel van thuiswerk, werden niet-essentiële verplaatsingen tot een minimum herleid, werd een avondklok ingesteld en liepen ziekenhuizen – en helaas ook begraafplaatsen – vol.

Circusatelier Woesh kampte daarenboven nog met een ander nijpend probleem op personeelsvlak: de nieuw aangeworven coördinator bleek een verkeerde keuze te zijn, werd daarenboven nog besmet met het virus in april terwijl het beleidsplan op 1 mei moest worden ingediend. De **gemotiveerde ploeg** van 5 deeltijdse docenten, aangevoerd door een stafmedewerkster en deskundig bijgestaan door een extern expert slaagde er toch in het beleidsplan tijdig in te dienen en werd hiervoor gehonoreerd met een structurele subsidietoezegging van 123.000€ over 5 jaar.

In de zomer volgde een ingrijpende personeelswissel met het ontslag van de huidige, en de aanwerving van een nieuwe coördinator, Elsie Roose, die de zaken meteen aanpakte en ondersteund door een fantastische ploeg, een echte Woesh-vaart heeft genomen. De stafmedewerkster Lies Terryn, aangeworven in oktober 2019 en **rots in moeilijker tijden**, werd vrij snel aangesteld als pedagogisch coördinator en intussen stappen we als een sterk samenhorig team de nieuwe beleidsperiode in!

De intentie om extra inspanningen te doen om maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren te bereiken voor onze lessen en kampen is een nieuwe ingeslagen weg voor Woesh. De coördinator engageert zich in platformen rond diversiteit, armoedebegleiding, werken met kwetsbare jongeren en gaat op zoek naar extra middelen om onze lessen voor deze doelgroepen toegankelijker te maken.

Samenstelling nieuw bestuur

Het bestuursorgaan reorganiseren stond bovenaan het to-do-lijstje van de coördinatoren. Enerzijds werden een aantal wijzigingen in het bestuur uit het verleden nooit gepubliceerd, daarnaast wilden enkele bestuursleden zich ontlasten van hun engagement. **Vernieuwing én verjonging** waren noodzakelijk. Op basis van de competentieprofielen die opgesteld werden i.f.v. het beleidsplan werd op zoek gegaan naar versterking.

Op 3 december werd een **nieuw bestuur** in een online vergadering bekrachtigd door de Algemene Vergadering.

Het bestuursorgaan bestaat voor de komende vier jaar uit:

- **Gab Bondewel**, voorzitter
- **Tim Bastiaenssens**, IT-expert en ex-Woeshier
- **Niels Reynaert**, ex-Woesh-docent en circusartiest
- **Tijs Vastesaegeer**, extern deskundige
- **Frederik Desmet**, medewerker Q-bus boekhoudkantoor
- **Mira Vandamme**, medewerker CC Scharpoord Knokke-Heist en antropologe
- **Janne Lamoral**, maakt deel uit van de Woesh-kookploeg, kleuterleidster en actief in Kortrijk
- **Katelijne Risteyn**, expert sociale werkplaats, werkt bij Oranje
- **Eve Zeghers**, docente huidige ploeg, wordt vaste waarnemer in het bestuursorgaan

Verankering satellieten

Circusatelier Woesh heeft 3 satellietwerkingen, nl in Roeselare, Oostende en Kortrijk. Het was meteen duidelijk dat deze satellietwerkingen ofwel een nieuwe impuls nodig hebben, ofwel moeten afgebouwd worden. Wij kozen – natuurlijk! – voor de eerste optie.

De eerste contacten werden gelegd met de respectievelijke lokale besturen voor een 'kennismaking'. De lockdown verhinderde ons tot op heden die besturen ook lijfelijk te gaan bezoeken, maar we voelen in de 3 steden toch beweging: onze naamsbekendheid groeit en de interesse tot samenwerking begint stilaan te ontkiemen. Nu komt het er voor Woesh op aan initiatieven te organiseren die ook in onze satellieten kunnen worden doorgetrokken en te bewijzen dat Circusatelier Woesh meer is dan een organisatie die een turnzaal huurt en enkele kinderen circustechnieken aanleert. Wij zijn een organisatie die inzet op **inclusie, verbondenheid, persoonlijke (lichamelijke en emotionele) ontwikkeling** en die aan de stad ook een **meerwaarde** wil bieden door betekenisvolle projecten te realiseren met sociale partners.

OPEN HUIS

Met de nieuwe coördinator wordt aan het **zelfvertrouwen** van Circusatelier Woesh gesleuteld: we hoeven niet langer een kleine organisatie te zijn, integendeel, we mogen best trots zijn op wie we na 19 jaar Woesh zijn. We stellen onze deuren open en willen **bruggen bouwen** met andere organisaties om circus verder te verspreiden. Onder het motto 'circus voor iedereen' willen we onze werking zo **toegankelijk** mogelijk te maken. Tal van contacten werden in de voorbije maanden gelegd met - vooral - Brugse organisaties en instellingen: OCMW Brugge, Refuinterim, Aan de Plas, Het Entrepot, House of Time, de Mind- and Makerspace van Howest, de cultuurcoach van de gevangenis in Brugge, de diversiteitsdienst van de stad, Groep Intro, Bureau integratie en inburgering, ...

Ter beschikking stellen van onze oefenzaal

De oefenzaal van Circusatelier Woesh werd tot op heden enkel gebruikt voor onze lessen en modules, tijd voor verandering dus. Het is een oude, maar geëquiperde oefenzaal, en ze mag gebruikt worden. Ook hier werden eerste contacten voor gelegd: organisaties werden bij ons **op de koffie** gevraagd (in onze prachtige tuin) en hieruit ontsproot een **eerste samenwerking** met de basisschool Kleurenpalet uit Brugge, zij organiseerden er met het volledige team een teamdag rond muzikale opvoeding.

De contacten met Kleurenpalet zullen blijven, en nog veel samenwerkingen zullen volgen: iedereen vertrok 's avonds opgetogen naar huis!

Woesh-Huis

Het Woesh-huis is een eengezinswoning die paalt aan de oefenzaal en vaste locatie van Circusatelier Woesh. Het volledige pand kon met de hulp van de stad Brugge worden aangekocht in 2017. Eindelijk beschikte Woesh, na een jarenlang nomadisch bestaan, over een eigen locatie!

Kort na de aanstelling van de nieuwe coördinator kon het huis in huur worden gegeven aan vier jonge Woesh-ers (**onze Huismussen**) die op een co-housing-basis het huis delen. Zo bouwt Circusatelier Woesh weer verder aan hun **grote Woesh-familie**!

PROFESSIONALISERING

We zetten de komende jaren met het ganse team onze schouders onder Woesh als organisatie. Om te kunnen **blijven groeien** hebben we nood aan een stevige basis van waaruit we de circusmicrobe verder kunnen verspreiden.

Die basisstructuur verder uitbouwen omvat o.a. het op punt zetten van de personeelsadministratie; het ontwikkelen en hanteren van procedures, richtlijnen en afspraken; duidelijke rollen verdelen op basis van interesses, sterktes en met oog op de persoonlijke ontwikkeling van elk teamlid, ... Het is onze ambitie verder te bouwen aan een **veilig klimaat** waarin mensen op elkaar durven rekenen, fouten durven maken, waarin passie, talent en gedrevenheid samenkomen en leiden tot creativiteit en daadkracht.

Ondersteund door het bestuursorgaan, dagelijks bestuur, maar zeker ook door onze jongeren, volwassen leden en vrijwilligers versterken we onze **identiteit** én dragen we die uit.

KampAdmin

Na een lange onderhandelingsprocedure, deels te wijten aan de personeelsswissels, stapte Circusatelier Woesh eindelijk aan boord van KampAdmin, het bedrijf dat een geautomatiseerde inschrijvingstool ontwikkelde voor jeugdkampen en -lessen. Dit betekent voor Circusatelier Woesh een belangrijke stap in het professionaliseren van de werking. Pedagogisch coördinator Lies verdiepte zich in het onder de knie krijgen van het implementeren en beheren van de kneepjes, en eind december werden de eerste kampen online aangeboden via KampAdmin: een **grote stap** vooruit!

Communicatie

Het is duidelijk dat de communicatie bij Circusatelier Woesh nog moet worden bijgeschaafd: de website moet dringend aangepakt worden, ze is verouderd en niet gebruiksvriendelijk, we hebben een **nieuw en fris logo nodig** en onze nieuwsbrieven zijn veel te lang uitgebleven.

We zetten niet in op grote communicatieplannen met enorme budgetten, maar houden het bij **ons eigen DNA**: onze familie goed informeren, bij onze werking betrekken door ze op regelmatige basis in te lichten over waar we mee bezig zijn, door alle mails en vragen die we ontvangen op een persoonlijke manier en met respect voor de afzender te beantwoorden en door de **warmte binnen onze organisatie** uit te stralen door middel van kleinere acties.



TEAM

Rolverdeling

Op de bestuursvergadering in november werd aan het bestuur een voorstel voorgelegd met de verdeling van de takenpakketten binnen het team. Dit voorstel zag eruit als volgt:

NIET-GELIMITEERDE TAKENLIJST WOESH-TEAM

Elsie	coördinator algemeen beleid • uitstippelen beleid, samenwerkingen, gesprekspartners, financiën, bestuur, team, veiligheid
Lies	coördinator • ondersteuning algemeen beleid • pedagogisch beleid • teamcoach docenten • jaarwerken / kampen
Eve	docent • ondersteuning coördinatoren • trekker sociale projecten Brugge Plus + Howest
Elga	docent • ondersteuning coördinatoren • trekker sociale projecten Brugge Plus + Howest
PJ	docent • ondersteuning materiaalbeheer
Yuri	docent • ondersteuning verankering
Eifos	docent • website (ov)

BELANGRIJKE ACCENTEN

Elsie	op zoek gaan naar middelen: aanvulling voor minderheidsgroepen, dak, projecten - ondersteuning Lies
	zaal ter beschikking stellen van organisaties - ondersteuning Lies
	bic-opleiding opnemen met Circuscentrum - ondersteuning Eve
Lies	op zoek gaan naar docenten en opleiden (Howest, Groep Intro, FMDO, ...) - ondersteuning
	op zoek gaan naar docenten en opleiden (Howest, Groep Intro, FMDO, ...) - ondersteuning Eve
	vakantiekampen organiseren - ondersteuning Eve

Wij zijn ervan overtuigd dat verschuivingen nog aan de orde zullen zijn, maar dit overzicht gaf in deze fase al een eerste indicatie naar hoe het team zal evolueren in functie van de sterktes van onze teamleden.

Dit betekent ook dat Woesh nu opnieuw officieel over een pedagogisch coördinator beschikt. Lies Terryn, interim-bediende sinds oktober 2019, en kleuterleidster van opleiding, **coacht** vanaf heden **de ploeg docenten** en coördineert alle praktische zaken rond lessen / kampen / artistieke werking op een voortreffelijke manier. Ze wordt door het hele team **op handen gedragen**.

Stageplaats

Lies Vanneste, derdejaars studente sociaal cultureel werk aan Howest volbracht een eerste **inloopstage** bij Circusatelier Woesh van 5 oktober 2020 tot 27 november 2020, geen evidente opdracht in een arbeidsluwe periode (veroorzaakt door Covid 19) maar Lies stond open voor alle mogelijke uitdagingen, paste zich wonderwel aan aan de omstandigheden en vond meteen een **plaats in het team**.

Teamdag in MaM Howest Brugge

Op 17 december 2020 trokken we met het team naar het MaM, de Mind- and Makersspace van Howest voor een teamdag. Op het programma stond een toelichting over mogelijke digitale toepassingen. Wij zijn er met het team van overtuigd dat hier heel wat mogelijkheden liggen om antwoorden te vinden op het vraagstuk hoe jongeren en kinderen betrokken kunnen blijven in tijden waarin fysiek samenkomen niet vanzelfsprekend is.

Het MaM is goed uitgerust met technische apparatuur met fascinerende mogelijkheden. We dromen ervan **een eigen App** te ontwikkelen waarmee we interactief met onze leden kunnen communiceren: tutorials doorsturen, challenges organiseren, communiceren vooral, en in tijden waarin contact niet mogelijk is (nu corona, maar dat kan ook in vakantieperiodes zijn, of bij ziekte of ongeval van een cursist) kunnen we hen toch blijven motiveren, en **bij onze familie blijven betrekken**.

We kregen demonstraties van de mogelijkheden met de Nebula beamer, green key-toepassingen, de Thinglink App, de Osmo pocket projector die op een smartphone kunnen worden gebruikt, ... allemaal apparatuur waar we in het MaM gebruik van kunnen maken.

In de namiddag stond er een brainstorm op het programma - die nogal theoretisch was - over hoe wij het best tot **creatieve ideeën** komen. Het zette echter wel aan om verder na te denken over hoe we ons kunnen aanpassen aan de veranderende omgeving waarin we werken. Mits overleg en het gebruik van extra methodieken breien we hier zeker een vervolg aan!

We zullen ons ook abonneren, zodat alle teamleden vrij in het MaM kunnen gaan **exploreren en experimenteren** in het lab.

Assistenten

Ook onze jongeren zijn zeer **geëngageerd** en blijven zich continu ontwikkelen. Het afgelopen jaar namen twee assistenten deel aan de animatorcursus én startten drie Woeshers met de BIC opleiding. Ze worden **doorheen het jaar begeleid** door onze vaste docenten en waar mogelijk ingezet bij het organiseren van kampen, workshops, enz.

In februari organiseerden we naar jaarlijkse traditie een **Dag van de Assistent**. Een dag van 'samen zijn' waarop we reflecteren, discussiëren, nieuwe spelen uitvinden, enz. Via verschillende methodieken wordt er getoetst naar hun functioneren als assistenten, de samenwerking met de docent, ambities, dromen en werkpunten. Bovendien krijgen de nieuwe assistenten een kans om de groep te leren kennen. Gezien de geografische verdeling zijn zo'n momenten belangrijk i.f.v. het samenhorigheidsgevoel.

Tijdens ons Woeshkamp maakten we **ruimte voor een reflectiemoment** met de assistenten. Daaruit kwam onder andere hun vraag om nog meer betrokken te worden, hun zin om nog **meer te participeren** op kamp. We hebben dat toen meteen gedaan en nemen ze mee in de voorbereidingen van het Woeshkamp 2021.

Door de maatregelen rond corona hebben we onze plannen rond het **inzetten** en betrekken van de **assistenten uit VIRO** moeten laten vallen. Het was onze bedoeling ook hén in te zetten tijdens workshops en kampen, die intentie nemen we alvast mee naar het komende werkjaar. We zagen elkaar terug in september bij de voorstelling van de documentaire over hun leertraject als circusassistent.

Vrijwilligers

Jesus, Beira, Lisbeth en Rodrigo zijn 4 vluchtelingen uit El Salvador die momenteel, samen met de twee zonen van Lisbeth in het Lokaal Opvanginitiatief in Sijsle verblijven, in afwachting van hun erkenning als politiek vluchteling. Wij ontmoetten hen via **Refuinterim** toen zij ons als vrijwilligers kwamen assisteren. Intussen is er een **warme band** ontstaan: meteen weer een **uitbreiding van onze Woesh-familie**. De lockdown stak ook hier weer stokken in de wielen, de contacten zijn gebleven maar de gezamenlijke initiatieven staan nog even on hold. Hopelijk niet voor lang meer...

Ook om de kampen georganiseerd te krijgen kunnen we nog steeds rekenen op een **warme groep vrijwilligers**: kookouders, mensen die de opvang op zich nemen, chauffeurs om ons materiaal naar de kampplaats te vervoeren, enz.

PEDAGOGISCH

LESSEN

Kinderen en jongeren

Onze lessen in Brugge zijn nagenoeg volzet. In de lessenreeks voor kleuters organiseerden we een extra reeks op zaterdagmiddag.

In de satellietsteden schreven we organisaties aan die werken met **kwetsbare kinderen** en konden in Roeselare twee kinderen aan verlaagd tarief laten aansluiten bij onze lessen. Het is geen evidente keuze gezien die kinderen een uitgesproken **ondersteuningsnood** hebben, maar in overleg met hun begeleiders zoeken we steeds naar een werkbare manier voor zowel lesgevers als deelnemers. Het doet de kinderen zichtbaar goed om deel te kunnen nemen en ook voor onze begeleiders is het een **verrijkende ervaring**.

Het is onze ambitie om in de vier steden steeds meer **drempelverlagend** te werken - i.s.m. andere organisaties, stadsdiensten, ... - om zo ook kinderen uit **kansengroepen** te kunnen laten deelnemen aan de circusles. We willen daarvoor in de toekomst blijven samenwerken met Oranje, maar ook met het Rode Kruis, Demos, Arktos, enz.



Onze docent van de lessenreeks in Oostende maakte **een leuke presentatie!**

18+ modules -

Dit jaar waren er vijf 18+ modules gepland: bascule, vuur, jongleren, eenwieler en funambule. De eerste twee modules waren volzet, dat wil zeggen 15 deelnemers (bij bascule zelfs 17 deelnemers!). Elke module bestaat uit 6 lessen. Als gevolg van Covid 19 zijn slechts 3 lessen van de module bascule doorgegaan, alle andere dienden we te annuleren.

We merken dat het systeem van modules aanslaat: als deelnemer kies je zelf welke modules je wil volgen, je hoeft dus niet voor een volledig jaar in te schrijven. We bereiken er een **vaste groep volwassenen** mee en mogen ook elk jaar enkele **nieuwe deelnemers** verwelkomen.

Noordveld

Voor het derde jaar op rij konden we ook weer les geven in Noordveld. De mix van kinderen van Noordveld (School voor buitengewoon basisonderwijs) en kinderen uit de Zandstraat (Basisschool Sint-Lodewijkcollege) zorgt voor **veel diversiteit**. Het samenvoegen van deze twee doelgroepen is een bewuste keuze waarmee we de barrières tussen **kinderen met en zonder beperking** willen wegwerken.

Er waren 11 kinderen van Noordveld ingeschreven en 9 kinderen van de Zandstraat. Een grote groep dus waardoor we naast de docent, Eve Zeghers, nood hadden aan extra ondersteuning. Benjamin Catry was **vaste assistent** en Judith Pijliser of Lies Terryn zorgden voor **extra ondersteuning**.

Omwille van Covid 19 moest deze lessenreeks net voor de herfstvakantie stopgezet worden. Woesh ging op zoek naar een manier om de weggefallen lessen te compenseren. Eve maakte 7 video-tutorials met huis, tuin en keukenmateriaal die naar alle kinderen werden doorgestuurd. Uit de feedback van ouders en de directrice van Noordveld bleek dit niet de beste manier om de kinderen aan het circussen te houden. Op dit moment zijn we op zoek naar een alternatief dat beter aansluit bij de noden van de doelgroep.

Circusjeugdatelier Knokke-Heist

Ook voor onze lessenreeks in samenwerking met Oranje Vrijetijds punt werd het een derde jaar dat we in Knokke-Heist het circusjeugdatelier opnamen. Deze activiteit zorgt voor een **toffe ontmoetingsplaats** voor kinderen en jongeren **met en zonder beperking**. Circus wordt spelenderwijs aangebracht en op maat van de kinderen. Onze circusdocent Pieter-Jan Hoornaert werd ondersteund door 2 begeleiders van Oranje : Camille Eecloo en Kyra Van Den Eynde.

De ouders kunnen hun kind per les ad hoc inschrijven. Dit werkt **drempelverlagend**. Dat vergt wel een extra inspanning voor de docent omdat het aantal kinderen constant schommelt. Bij de eerste les in januari waren er 9 kinderen aanwezig, dit verminderde gestaag naar een opkomst van 4 tot 6.

Door de Covid 19 werden de lessen stopgezet in halverwege maart. In de lockdown periode werden er 3 video-tutorials gemaakt met huis-, tuin- en keukenmateriaal die via Facebook werd gedeeld, zodat de kinderen thuis ook nog verder konden oefenen.

Begin september werden er flyers in de omliggende straten van de activiteit uitgedeeld door Pieter-Jan en de begeleiders van Oranje.

In september werden de lessen terug opgestart, maar wellicht ook omwille van de coronacijfers die nog steeds niet onder controle waren daalde de deelname naar 2 kinderen. Oranje vzw belooft extra inspanningen te doen om de aantallen weer op peil te brengen.

Online lessen

Covid 19 heeft niet enkel en alleen een negatieve weerslag gehad, integendeel, ze heeft organisaties aan het denken gezet om op een **creatieve manier** een aanbod uit te werken

voor de deelnemers van de lessen die tot complete vrijetijds-lockdown werden gedoemd en onze **digitale skills** werden hiermee meteen aangescherpt.

De lessen voor de +13-ers (Woeshers 2) dienden on hold te worden gezet, dus creëerden onze docenten een online platform voor lessen met huis- en keukenmateriaal. Op de lesdagen kregen de ouders een link in de mailbox voor de online-les met een lijstje van klaar te leggen materiaal voor de online-les. Helaas moesten we vaststellen dat de aandacht bij de jongeren snel afzwakte, de lockdown duurde toch wat te lang...

We dienen er echter voor het komende jaar rekening mee te houden dat tot op heden nog geen compensatie werd voorzien voor de lessen die we wegens de Covid 19-maatregelen dienden op te schorten.

We hebben de ouders hierover uitgebreid en correct geïnformeerd:

- ouders die een onmiddellijke terugbetaling vroegen, zijn terugbetaald (slechts 2);
- de overige ouders wachten met ons het einde van de lessenreeksen af: op dit moment zullen we de reële 'schade' kennen;
- wij denken niet enkel over een financiële tegemoetkoming (terugbetaling, kadobon, voucher, ...) maar ook over een extra Woesh-dag, of een compensatie onder de vorm van tickets voor voorstellingen enz.

Startdag Brugge

Op zondag 13 september organiseerden wij een **startdag** in Brugge. De voormiddag was voorbehouden voor een officieel moment met de lancering van de documentaire 'Uit de maat' in aanwezigheid van de burgemeester van Brugge Dirk de Fauw, de schepen voor jeugd Mathijs Goderis, de documentairemaker Jakob Rosseel, en de circusassistenten van vzw Viro.

Na de middag konden families en geïnteresseerden kennis maken met onze oefenzaal, onze tuin, de documentaire en circus uiteraard. Onze **El Salvadoriaanse familieleden** verzorgden de bar en de pannenkoeken. De zon was van de partij, de wind echter ook, en de coronamaatregelen dwongen ons de uitnodigingen niet te breed te verspreiden. Daardoor misten we natuurlijk de doelgroep die we eigenlijk wilden bereiken nl. de ouders en kinderen die onze circusschool nog niet kennen. Jammer maar we krijgen nog wel de kans!

Toonmomenten

Elk jaar worden er per satelliet toonmomenten gepland. Dit jaar werden deze tijdens de lesmomenten van de kinderen georganiseerd in tegenstelling tot de vorige jaren waarin de **toonmomenten** in mei werden georganiseerd. We merkten daarbij dat veel kinderen moesten afhaken door feesten, communies,....

Enkel de toonmomenten van de woensdaglessen in Roeselare en de vrijdag- en zaterdaglessen in Brugge konden doorgaan, de overige werden afgelast omwille van Covid 19. Er waren pannenkoeken, t-shirts, drankjes, **een leuke sfeer** en veel **blijde artiesten** en ouders.

De nieuwe formule (toonmoment tijdens lesmomenten plannen) had een positieve invloed op het aantal mensen die kwamen opdagen!

Vrij oefenen

Elke vrijdagavond staat onze circuszaal open **voor iedereen die zin heeft** om te komen trainen. Er is telkens iemand van Woesh aanwezig om open te doen, lichten aan te steken en af te sluiten. Hier wordt voorlopig geen deelnamevergoeding voor gevraagd.

KAMPEN

We organiseerden het afgelopen jaar **12 circuskampen** waarvan de meeste volzet waren. In Roeselare hebben we één kamp niet kunnen laten doorgaan wegens te weinig inschrijvingen. De meeste kampen organiseren we zelf, enkel in Kortrijk werken we samen met de sportdienst. Tijdens een kamp maken kinderen **spelenderwijs** kennis met alle circustechnieken: jongleren, evenwicht, diabolo, flowerstick, clownerie, acrobatie, ...

Per kamp kunnen er 15 kinderen deelnemen die worden begeleid door een docent en een assistent. De circuslessen worden afgewisseld met crea-workshops, verhalen vertellen, buiten spelen, enz. Voor de **opvang** voor en na een kampdag kunnen we stevast rekenen op onze vrijwilligers (studenten uit de 18+ reeksen, ouders van assistenten en docenten) om de kinderen te entertainen.

Woeshkamp

Van 17 tot 21 augustus trok het Woesh-team met 38 kinderen, en een **enthousiaste ploeg** van een 10-tal ondersteunende (kook-) ouders naar de Oude Dorpsschool in Haringe, Poperinge voor het jaarlijkse Woesh-kamp.



Het thema sloot (bijna) aan bij het intussen heersende Covid 19-virus waardoor hard moest worden nagedacht over bubbels en andere coronamaatregelen. De kinderen mochten **een weekje brommen in de 'Woesh-gevangenis'**: een **succes!**

Workshops

Onze agenda wat betreft workshops op aanvraag was zo goed als leeg in vergelijking met de afgelopen jaren. Tijdens de lockdown vroeg De Spil in Roeselare ons om een video te maken voor hun online platform. Naarmate de zomer dichterbij kwam, kregen we toch nog enkele aanvragen binnen, waarop we uiteraard **volmondig 'ja'** zegden:

- Middelkerke (jeugddienst) - jongerenwerking
- Speelveld in Brugge
- Wijk sport - Oostende (sportdienst)
- Zomerschool Roeselare (De Spil)
- De passer (BuSO)
- Freinetschool Context
- Akabe (jeugdbeweging voor jongeren met een beperking)
- De Panne - sportdienst: schoolsportdagen
- Tienerschool De Haan - lagere schoolkinderen
- Ensor Oostende - middelbare school
- Omnisportkamp Stad Oostende
- ZOWE - WS met assistenten VIRO

Samen met de jeugddienst van Oostende zochten we een **alternatief** voor onze geplande workshops die, gezien de maatregelen, niet mochten plaatsvinden. We stuurden oud-Woeshers Niels en Samuel van Duo Berlingo op pad langs de verschillende locaties waar de stad speelpleinwerking organiseert. Met een aangepaste versie van hun voorstelling 'No way back' konden we toch nog **tegemoetkomen** aan hun vraag naar een invulling.

We beslisten ondertussen ook om gericht te gaan werken en aanvragen die ver buiten onze deelwerkingen liggen niet langer te aanvaarden. We gaan steeds op zoek naar mogelijkheden om onze **basis te versterken**, dichterbij 'bij huis' te werken in een poging maximaal in te zetten op **instroom** naar onze reguliere werking.

Schoolprojecten

Buitengewoon basisschool "De Berkjes" biedt onderwijs aan voor kleuters en lagere schoolkinderen met emotionele - en gedragsstoornissen (Type III).

Dit schoolproject is van start gegaan met de circusedagen begin maart 2020, net voor het ingaan van de eerste lockdown. Helaas hebben we dit project niet kunnen verderzetten. De directie en leerkrachten waren alvast **super enthousiast** over de **impact van circus** bij de leerlingen en hopen dit project opnieuw te starten in het volgend schooljaar.

SOCIAAL

Trefdag sociaal circus

I.s.m. Circuscentrum en Brugge Plus

Jaarlijks wordt er een trefdag sociaal circus georganiseerd en dit al enkele jaren met **Woesh als vaste partner**. Eve Zeghers volgde dit jaar de organisatie vanuit Woesh op.

De trefdag ging door op 10 februari 2020. De hamvraag van deze dag was: 'hoe kunnen we zowel lokaal als binnen onze (kleine) sector efficiënt samenwerken om met onze circuspraktijken een voortrekkersrol in inclusieve cultuurparticipatie te (blijven) spelen?'.

In de voormiddag waren 6 pitches van de grote circusateliers die hun plannen voor de komende 5 jaar uit de doeken deden.

In de namiddag waren er tafelrondes rond de volgende onderwerpen: lokale samenwerkingen en partnerschappen/ toeleiding, promotie en communicatie/ kwaliteitsvolle praktijkwerking/ doelgroepgericht vs inclusief regulier werken.

Het was een **superinteressante dag** en er was **veel uitwisseling** tussen de verschillende ateliers en organisaties.

Circusassistent op maat

Het prachtige **inclusieproject** Circusassistent op maat, een samenwerking tussen Circusatelier Woesh en Viro vzw kreeg een **ontroerend filmisch beeldverslag** met de documentaire Uit de maat van de jonge documaker Jakob Rosseel. De documentaire vertelt alles, **meer woorden zijn hier niet nodig**. De documentaire werd in het Woesh-Huis voorgesteld door de Brugse burgemeester Dirk de Fauw en Schepen voor Jeugd Mathijs Goderis, en werd daarna verspreid via circus- en welzijnsfora. Dit project krijgt een vervolgtraject.



Hier kan je de ontroerende **10'-durende documentaire** bekijken.

Het vervolg

De komende jaren krijgt dit prachtig project een waardig vervolg. We zijn **leergierig** en bouwen deze methodiek verder uit zodat we ze kunnen delen met het werkveld. Een **ambitieuw project** dus, waarbij we een handleiding creëren ter inspiratie voor circusdocenten, begeleiders, onderwijzers, enz. Het doel is een draaiboek en een werkboek te ontwikkelen om mensen met een specifieke ondersteuningsnood op pedagogisch vlak te begeleiden.

Het is onze **ambitie** om het traject op termijn breder te kunnen toepassen en een cursus 'Circusassistent op maat' te voorzien waaraan mensen met een specifieke ondersteuningsnood kunnen **deelnemen**.

Het verdere onderzoek doen we samen met onze Viro assistenten en met 6 studenten Orthopedagogie aan de HoGent die hun bachelorproef hieraan wijden.

Daarnaast zijn we gestart met de ontwikkeling van jongleerinstallaties die onze huidige en toekomstige assistenten kunnen ondersteunen in het lesgeven.

Samen zomeren - okan

Diversiteitsdienst en FMDO

Zomer 2020 werden er doorheen de zomervakantie 4 verschillende kampen georganiseerd door de diversiteitsdienst en FMDO. Elke week werd er samengewerkt met een andere Brugse vrijetijdsorganisatie.

De laatste week was de Woeshweek. Er waren 30 **anderstalige nieuwkomers** ingeschreven en Eifos De Vaere en Eve Zeghers waren de circusdocenten van dienst. Elke dag werd een voor- of namiddag gecircust en zo kwamen alle technieken aan bod. **Taalstimulatie** was in dit project een belangrijk aandachtspunt. We merkten hierbij nog maar eens dat circus een uitstekend middel is om aan de slag te gaan en mensen te verbinden. Het **visuele karakter** van circus was in dit project een **grote meerwaarde** - één van de deelnemers schreef zich bovendien in voor onze lessen. Het was een echte **voltreffer** voor alle partijen en er wordt dan ook een vervolg gepland in de zomer van 2021.



ARTISTIEK

En bloc creatieweek + -weekend

De jongerenproductie En Bloc, opgestart in 2017 met een 12-tal jongeren werd in 2020 helemaal herdacht. De beschikbaarheid van een grote groep bleek een struikelblok te vormen. De productie – en zeker de **flexibiliteit van de deelnemers** – deed toch menig **harten smelten**: op Theater op de Markt in Hasselt in 2019 diende de voorstelling – door omstandigheden – plots gespeeld te worden door slechts 5 van de oorspronkelijke 12 spelers – en **met succes**!

Dit zette de productiegroep aan het denken. Janes Zeghers, Eve Zeghers, Eifos De Vaere, Wannes Colman, Wout Desaeveer en Zias Termote herwerkten de productie. Een werkweek in Circuscentrum Gent, en een **werkweekend** in de prachtige neo-gothische turnzaal van Howest Brugge, gaf een **nieuwe boost** aan de voorstelling, die – met de afgewerkte technische fiche – startklaar staat om los te barsten na de Covid 19-luwte.

De Sjarks

Naar aanleiding van hun 10de verjaardag organiseerde het Clownshuis uit Blankenberge – dat huisbezoeken en evenementen organiseert voor langdurig zieke kinderen – een wereldrecordpoging knuffel gooien. Tal van artiesten traden er op, waaronder onze eenwieler stuntgroep De Sjarks.

Op zondag 20 september organiseerde de Stad Brugge een afgeslankte versie van de autoluwe zondag onder de naam Cultuurvolle zondag. Alle culturele partners uit Brugge werden uitgenodigd om deel te nemen aan een cultuurmarkt of een presentatie van hun werking te geven op een klein podium. Circusatelier Woesh kon via een kort interview en een presentatie van de **eenwieler stuntgroep De Sjarks** onze **circusschool voorstellen**. Een mooie opportuniteit!

NETWERK

PARTNERS - SAMENWERKINGEN

Brugge Plus

Opstart sociaal circusproject met Ief Gillis

Het vervolgtraject op de 'Circustuin' de **inclusieve voorstelling** binnen sociaal circus die op het festival Cirque Plus zou worden gepresenteerd, in een regie van Ief Gillis werd voorjaar 2020 opgestart, aangevuld met een aantal **nieuwe deelnemers**, maar diende helaas te worden geannuleerd omwille van de Covid 19-maatregelen. Dit project wordt in 2021 hopelijk opnieuw opgestart.

Meerjarig traject rond talentontwikkeling met Brugge Plus en Circuswerkplaats Perplx

De intentie voor een meerjarig traject rond talentontwikkeling, dat in het beleidsplan van Brugge Plus werd opgenomen, werd opgestart maar nog even on hold gezet: we missen nog een gelijklopende visie, alle partners buigen zich nog over de opmaak van hun begroting voor de nieuwe beleidsperiode, waarin iedereen misschien toch iets minder middelen ontving dan waarop de hoop was gesteld. Hoewel we allemaal erg dankbaar zijn voor de verhoging van de middelen binnen onze sector, dienen keuzes te worden gemaakt, en deze zullen in de komende maanden wel duidelijker worden.

Social creativity congress - Howest Brugge

Op donderdag 1 oktober 2020 organiseerde Howest Brugge een eerste editie van het Social creativity congress, een **inspiratiedag** voor en met organisaties die op een creatieve manier de **sociale uitdagingen** van de toekomst willen aangaan.

Op het programma stonden tal van organisaties die deze opdracht in hun werking meedragen, Circusatelier Woesh kreeg ook een **forum** en werd door Lies Terryn gepresenteerd aan een 50-tal toehoorders (Covid 19-bubbels).

Oranje - inspiratietocht Jeugdwerk voor allen

Op donderdag 6 oktober nam Circusatelier Woesh deel aan een inspiratiedag, in een organisatie van Jeugdwerk voor allen binnen Vrijetijds punt Oranje vzw. Een 12-tal deelnemers, actief werkzaam in het jeugdwerk fietsten van de ene locatie naar de andere en kregen telkens een **presentatie** van de werking van de respectievelijke **hosts**: House of Time, Route 36, Oranje vzw en Circusatelier Woesh. De heerlijke lunch die bij Oranje vzw werd aangeboden werd voorbereid en uitgevoerd door Refuinterim. De deelnemers aan deze dag kwamen uit diverse (ook niet-Brugse) organisaties: de Patio (DC De Schoor), Jeugdwerk De Haan, Briek vzw en Demos. Een **inspirerende dag!**

Refuinterim

Refuinterim, de organisatie die vrijwilligerswerk aanbiedt aan **nieuwkomers** om de integratie en de Nederlandse taal te bevorderen, kreeg voorjaar 2020 een nieuwe poot in Brugge, Circusatelier Woesh was er als de eersten bij om met deze organisatie in zee te gaan. Helaas, alweer Covid 19 gooide roet in het eten bij de bestendinging van deze samenwerking, maar van zodra de maatregelen ons dit weer toelaten wordt deze weer opgenomen. **‘Onze’ familie uit El Salvador** die intussen toch een paar keer kon worden ingezet zal wellicht ook deel uitmaken van ons sociaal circusproject met Ief Gillis.

Platform circusateliërs

Onder impuls van het Vlaams Centrum voor Circuskunsten is een platform opgericht met de 8 circusateliërs die voor de komende 5 jaar via het Circusdecreet een subsidie werden toegezegd: het gaat om El Circo del Fuego uit Antwerpen, Circusplaneet uit Gent, Circolito uit Mechelen, Circus zonder handen uit Brussel, Cirkus in Beweging uit Leuven, Locorotondo uit Tienen en Circusatelier Woesh uit Brugge. De bedoeling van dit platform is informatie en ervaringen uit te wisselen en op de agenda staan **gezamenlijke werkpunten** zoals o.a. veiligheid, overleg over de corona-maatregelen, e.d.. Er is een algemeen coördinatorenoverleg en een pedagogisch coördinatorenoverleg die voorlopig wat ad hoc worden samengeroepen - helaas nog online - waar Circusatelier Woesh actief in participeert.

Publicatie El Circo del Fuego

Vanuit het platform met de circusateliërs kreeg Circusatelier Woesh ook de vraag te participeren in een publicatie rond **methodiek en good practices** van projecten waarbij circus ingezet wordt als middel.

Het idee ontstond vanuit een 3-jarig traject dat ECDF heeft doorlopen in een Europees tewerkstellingsproject waarbij circus gebruikt werd als één van de tools om te activeren en **bepaalde competenties te versterken**. Het project loopt in maart 2021 af. De methodiek die in die 3 jaar werd uitgewerkt en de lessen die ze uit het project hebben gehaald willen ze beschrijven en **delen met de sector** (zowel de culturele als de welzijnssector), zodat het eventueel een basis, een inspiratie of informatie kan vormen voor andere organisaties of personen.

Vermits nog andere circusateliërs een bijzondere expertise hebben opgedaan in andere projecten stelde ECDF voor een gezamenlijke publicatie te maken met

- Uit de maat (Woesh, bijzondere doelgroepen)
- Community circus (Circusplaneet, buurtwerking)
- Handlangers (Zonder Handen, diversiteit)
- MOEF (El Circo D'el Fuego, tewerkstelling)

De respectievelijke bijdragen zijn intussen afgeleverd bij El Circo del Fuego, wij verwachten de publicatie halverwege het voorjaar.

MOGELIJKE SAMENWERKINGEN

Opsomming van alle contacten met organisaties naar een toekomstig beleid:

Voor Brugge:

- Bart Hollevoet / Jovi Cauwels - Armoedebegleiding vanuit OCMW
- Jochen Matthys en Tijs Verbeke - Howest en MaM
- Babette Brilleman - Diversiteitsdienst
- Wouter Dobbelaere - Jeugddienst
- Assistentes LOL's (nieuwkomers)
- Sofie Schoonbaert - Binnenstad
- Pierre Muylle - cultuurcoach gevangenis Brugge
- Tineke Vandewalle - armoedecel Brugge
- Caroline Uyttendaele - Aan de plas jeugdhoeel / zomerkampen
- Bram Nachtergaele - Route 36
- Haroun Karim - Preventiedienst Stad Brugge
- Riekert Stael en Thomas Graulus - Buurtsport Brugge
- Filip Strobbe - Cultuurcentrum Brugge
- Gert Muylle - projectleider Vital Schools Howest
- Bart Geernaert - Republiek Brugge
- Marec Zeghers - House of Time Brugge
- Gavroche Smis - stagiair House of Time Brugge
- Demos - begeleiding in ...

Voor Roeselare:

- Janne Jacobs (Zapper Roeselare)
- Koen Verledens (hoofd publiekswerking)
- Pieter ... (Arktos)
- Kasper Verhelst (Tuin der Lusten - CC De Spil)
- Gwendolien Sabbe (CC De Spil - cultuurfunctionaris circus)
- Caroline Vansteelandt (Cultuurbeleidscoördinator)
- Marte Huyghelier - beleidsmedewerker armoede en gezondheid
- Stijn De Zaeytijd - kabinet burgemeester

Voor Oostende:

- Toon Van Biervliet (OHK)
- Michiel De Baets (O666)
- Liv Laveyne en Pascal Lervant (De Grote Post)
- Tatjana Bonne (TAZ)
- Rien Houwen en Aaron Verbiest (Arktos)
- Jennifer De Ryck (sportfunctionaris Oostende)
- jeugdhuis De Kim
- jeugdhuis De Korre
- gezinsbegeleiding De Katrol (Katrien Sabbe)

Voor Kortrijk:

- Schepen Axel Ronse
- Habbekrats (Kortrijk)
- Bolwerk (Deerlijk)
- Katrien Voet (Durf 2030)
- Stijn Van Dierdonck (Cultuurbeleidscoördinator)
- Koen Allary (Circuswerkplaats Perplx)
- Bert Nauwynck Tranzit Kortrijk
- Maarten François (armoedebegeleiding Kortrijk)

Intentieverklaringen

In de voorbije maanden werd door twee partnerorganisaties een subsidiedossier ingediend waarin een **intentieverklaring tot samenwerking** met Circusatelier Woesh werd meegenomen:

CC De Spil Roeselare - Remork

Voor Cultuurcentrum De Spil / Tuin der lusten in Roeselare mochten we deze intentieverklaring ondertekenen:

Woesh stelt haar **expertise** op vlak van **sociaal circus en circustechnieken** ter beschikking van het project Remork. Meer concreet bestaat de samenwerking uit:

- Inzet medewerkers bij de ontwikkelingsgroep Trekhaak en het integreren van het discipline circus in mobiele cultuurwerking
- Ontwikkeling van processen om tot circuscreaties te komen voor de mobiele cultuurwerking ovv. producties, interventies, installaties, enz...
- Delen van een aangename werkomgeving, uitwisseling van ruimte en tijd voor het project.
- Het delen en ontvangen van knowhow met de deelnemers aan het project.
- Het uitwerken van participatieve methodieken op maat van sociaal circus.

MaM – Steam

De Mind- en Makersspace van Howest diende een subsidiedossier in bij VLAIO, met het oog op het versterken van het buitenschoolse STEM aanbod en verder ontwikkelen van het reeds lopende project 'STEAMhive' waarbij Howest (MaM en IDC) samen met Buda::Lab een partnerschap netwerk vormt voor buitenschoolse STEM initiatieven.

De subsidieaanvraag werd niet weerhouden, maar de interesse naar boeiende **samenwerkingen en uitdagingen** staat duidelijk op de longlist van onze werking.

EPILOOG

Onze Woesh-familie breidt uit!

Het is duidelijk dat in onze intenties voor de komende jaren 1 grote rode draad zit: onze **Woesh-familie uitbreiden!**

Voor Circusatelier Woesh kent samenwerking **geen barrières**, geen grenzen, geen voorwaarden. Wij geloven dat wij in iedere persoon, iedere organisatie die ons pad kruist, sterktes zullen vinden die we kunnen bundelen met de onze. Zwaktes moeten er zijn en net daarvoor hebben we **elkaar nodig**: om die met de **sterktes aan te vullen**.

Jesus, Beira, Lisbeth en Rodrigo (familie uit El Salvador) zijn intussen een **onmisbare schakel** geworden in onze Woesh-familie.

Ook met Lies, onze stagiaire sociaal cultureel werk aan Howest, werd onze familie **een lid rijker**. Wij zien uit naar de inhoudelijke stage van Lies die zal lopen van 8 februari tot 28 mei 2021. Wij missen haar al!

Wij voelen alvast de kriebels om al onze voorbereidingen naar bekende en nieuw te verkennen paden in de nieuwe beleidsperiode aan te vangen.

Wij zijn klaar voor 2021!

Elga, Pieter-Jan, Eifos, Yuri, Eve, LiesV, LiesT en Elsie



WWW.WOESH.BE